

Sede sociale: Stradone Farnese, 39 - 29100 - Piacenza
Casella Postale 188 - Tel e Fax 0523 33 16 94
www.caipiacenza.it - alpinismogiovanile@caipiacenza.it



.... Omissis ...

Facilitatori : scuola di Alpinismo Giovanile “**I Ghiri CAI Piacenza**” e **operatori specializzati dell’associazione “Oltre l’autismo”** che coinvolge una sessantina di genitori e parenti dei ragazzi autistici. E’ prevista la presenza di professionisti in neurologia e psichiatria come consulenza al progetto e di operatori specializzati dell’associazione a supporto dei titolari dell’AG CAI in numero adeguato alla necessità particolari dell’utenza.

Caratteristiche dei ragazzi:

- Scarsa motricità
- Bassissimo livello di capacità attentiva (max 10 minuti)
- Insopportabilità dei tempi di attesa/inerzia
- Esecuzione per immagini e/o per modelli
- Struttura osseo/muscolare atonica
- Struttura nervosa molto agile e iperattiva
- Bassissimo allenamento mirato e propriocettivo
- Disturbi sensoriali importanti
- Necessità di rapporto di 1 a 2

Tipologia degli interventi proposti:

Interventi in sede CAI con uso dei locali e della struttura di arrampicata

Già pianificato nelle date: **11/2 - 18/3**

Obiettivi di motricità, coordinamento e propriocettività

Obiettivi di sensibilità e coordinamento motorio “Dall’aggrapparsi all’attaccarsi”

Interventi all’aria aperta (Parco Galleana)

Già pianificato nelle date: **8/4**

Obiettivi di osservazione, orientamento sensoriale e visivo

Interventi all’aria aperta in ambiente montano (Rifugi vari in fase di scelta)

Già pianificato nelle date: **13e14/5 – 17e18/6 – da3a8/7**

Obiettivi di sensibilizzazione all’ambiente, socializzazione, autonomia

Interventi all’aria aperta in ambiente montano con AG CAI

(gita congiunta con i ragazzi iscritti alle attività della scuola “I Ghiri”)

Già pianificato nelle date: **8/10** (Arco di Trento – TN)

Obiettivi di integrazione e socializzazione “mista” : inquinamento/arricchimento

Esempio delle azioni da svolgere nella prima parte (da verificare in corso d’opera con gli esperti)



Sede sociale: Stradone Farnese, 39 - 29100 - Piacenza
Casella Postale 188 - Tel e Fax 0523 33 16 94
www.caipiacenza.it - alpinismogiovanile@caipiacenza.it



In Sede, salone: visita locali, visione delle attrezzature che verranno utilizzate, confidenza con gli spazi e con gli Operatori AAG del CAI

(accoglienza: esplorazione/conoscenza; interazione/fiducia)

In Sede, salone : esecuzione degli esercizi elementari del metodo Feldenkrais, spostamento osseo/muscolare anche applicato al movimento degli animali: lucertola, orso coordinamento respiratorio. Equilibrio e percezione del corpo nello spazio. Piani inclinati. Impostazione del modulo a croce. Movimenti

In Sede, palestra: vestizione, dimostrazione, accompagnamento su parete con molteplicità di appigli e appoggi. Salite in libertà

(Motricità ori/vert, equilibrio, prassia(nodi))

(Esercizi di prensione grossolana e fine: puntamento, raggiungimento, afferramento)

(Esercizi di progressione: mantenimento, trazione, regolazione, durata)

Altre possibilità legate agli obiettivi

Fiducia: carrucola/"ascensore" azionata dai compagni

Manualità e coordinazione oculo-manuale: il gioco della ferrata (no corsa solo uso Moschettoni)

Equilibrio: uso del piano inclinato (tipo ghiacciaio) e relative variazioni del baricentro

Caduta consapevole: cadute sui materassi prima dal "trapezio" e poi da prese tipo boulder

Esempio delle azioni da svolgere nella parte all'aperto (da verificare in corso d'opera con gli esperti)

In spazio aperto: orientamento di base con simboli e con immagini. Come si cammina osservando l'ambiente circostante.

(Interrelazioni con l'ambiente: orientamento visivo)

In montagna e rifugio: brevi escursioni tematiche con obiettivi di ricerca e osservazione mirata ai componenti del paesaggio montano (biosfera: rocce/piante/animali) + le regole della convivenza in ambienti "difficoltosi"

(Ambientazione, socializzazione, regole, ricerca)

(segue... Interrelazioni con l'ambiente : orientamento visivo e sensoriale)

Ulteriori possibilità sensoriali da proporre in ambiente (da verificare in corso d'opera con gli esperti)

Toccare e soppesare le rocce differenti, toccare le cortecce differenti

Il profumo delle conifere, il profumo delle essenze floreali

Mettere in ordine le foglie, vere o stampate, in base al tipo

Mettere in ordine i fiori, stampati, in base al colore

Utilizzo e perfezionamento dei sensi e delle osservazioni

Motricità di base

Motricità su terreno scosceso (prato, pendio, sentiero roccioso)

Uso del disegno (per "leggere" il paesaggio)

Lettura dell'immagine fotografica